

# Service für Schulen

## Ab dem Kindergarten:

### Gertrud Pigor **Ein König zu viel**

ab 4 Jahren/Kindergarten/Vorschule **Wiederaufnahme**

**Themen:** Teilen, Eifersucht, Ich und Andere **Bildungsplan:** Sachunterricht: Kind und Gesellschaft **Schauspiel/mobile Produktion:** Kindertagesstätte; Klassenzimmer; kleine Bühne **Spieldauer:** 50 Minuten

### Carsten Brandau **Himmel und Hände**

ab 5 Jahren/Kindergarten/Vorschule **Wiederaufnahme**

**Themen:** Einschulung, Veränderung, Freundschaft, Spiel mit Sprache **Bildungsplan:** Deutsch: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen; Religion: Mensch, Welt und Verantwortung **Schauspiel/mobile Produktion:** kleine Bühne **Spieldauer:** 45 Minuten

## Ab der Grundschule:

### Michael Ende/Wieland Freund **Rodrigo Raubein und Knirps, sein Knappe**

ab 6 Jahren/1.Klasse **Premiere: 7. Mai 2021**

**Themen:** Angst, Mut, Abenteuer, Lügen, Schein und Wahrheit, Kraft des Erzählens **Bildungsplan:** Sachunterricht: Welt erleben und wahrnehmen, Reflektieren und sich positionieren, Leben in Gemeinschaft; Religion: Mensch; Deutsch: Sprache als Mittel zur Kommunikation und Information **Schauspiel:** große Bühne/Freilicht

### Astrid Lindgren **Meisterdetektiv Kalle Blomquist**

ab 6 Jahren/1. Klasse **Premiere:** 06. November 2020

**Themen:** Mut, Selbstbewusstsein, Urteilsbildung **Bildungsplan:** Deutsch: Zuhören und Präsentieren; Sachkunde: Welt erkunden und verstehen; Religion: Mensch, Welt und Verantwortung, Kommunizieren und Dialogfähig-Sein **Schauspiel:** große Bühne

### Ottfried Preußler/John von Düffel **Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete**

Ab 6 Jahren/1. Klasse **Wiederaufnahme**

**Themen:** Freundschaft und Zusammenhalt, Einsatz für Gerechtigkeit, Abenteuer **Bildungsplan:** Sachunterricht: Leben in Gemeinschaft; Religion: Mensch, Welt und Verantwortung **Schauspiel:** große Bühne **Spieldauer:** 70 Minuten

## **Esther Becker Das Leben ist ein Wunschkonzert**

Ab 8 Jahren/3. Klasse **Premiere:** 23. Januar 2021

**Themen:** Alkoholismus in der Familie, Alleinsein, Freundschaft, Verantwortung, Sich Hilfe holen **Bildungsplan:** Sachunterricht: In der Welt handeln – Welt gestalten, Kommunizieren und sich verständigen, Leben in Gemeinschaft; Religion: Mensch; Prävention und Gesundheitsförderung: Sucht und Abhängigkeit **Schauspiel/mobile Produktion:** kleine Bühne

## **Daniël van Klaveren Mozarts Schwester**

ab 8 Jahren/3. Klasse **Premiere:** 29. Januar 2021

**Themen:** Freundschaft, Musik, Geschlechtergerechtigkeit **Bildungsplan:** Demokratiebildung: Bildung von Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt; Musik: Musik hören und verstehen, Begegnungsmöglichkeit mit Komponistinnen und Komponisten; Sachkunde: Welt erkunden und verstehen; Religion: Welt und Verantwortung **Schauspiel/mobile Produktion:** Klassenzimmer

## **Ab der Mittelstufe:**

### **Holger Schober Sonnenstrahl im Kopfsalat**

ab 10 Jahren/5. Klasse **Wiederaufnahme**

**Themen:** Leben mit Demenz, Familie, Erinnerung, Identität **Bildungsplan:** Ethik: Identität, Individualität; AES: Gesundheit, Lebensbewältigung und Lebensgestaltung; Gemeinschaftskunde: Gesellschaft **Schauspiel/mobile Produktion:** Klassenzimmer **Spieldauer:** 70 Minuten

### **Janne Teller Krieg. Stell dir vor, er wäre hier**

ab 12 Jahren/7. Klasse **Wiederaufnahme**

**Themen:** Flucht, Heimat und Fremde, Fremdsein, Kriegsfolgen **Bildungsplan:** Ethik: Sozialität; Gemeinschaftskunde: Zuwanderung **Schauspiel/mobile Produktion:** Klassenzimmer **Spieldauer:** 40 Minuten

### **Holger Schober Auschwitz meine Liebe**

ab 13 Jahren/8. Klasse **Wiederaufnahme**

**Themen:** Holocaust, Phantasie und Wirklichkeit, Geschichtsbewusstsein **Bildungsplan:** Geschichte: Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg; Ethik: Ich und Andere, Konflikte und Gewalt **Schauspiel/mobile Produktion:** Klassenzimmer, kleine Bühne **Spieldauer:** 60 Minuten

## **Sergej Gøßner** **What on Earth?!**

Ab 13 Jahren/8. Klasse **Wiederaufnahme**

**Themen:** Umweltschutz, Verantwortung, Konsum, Nachhaltigkeit **Bildungsplan:** Ethik: Armut und Reichtum, Mensch und Natur; Technik: Mensch und Technik; BNT: Materialien trennen – Umwelt schützen; AES: Lernen durch Engagement, Konsum; Gemeinschaftskunde: Zusammenleben in sozialen Gruppen, Aufgaben und Probleme des Sozialstaats **Schauspiel/mobile Produktion:** kleine Bühne **Spieldauer:** 50 Minuten

## **Henrik Ibsen:** **Ein Volksfeind**

Ab 14 Jahren/9. Klasse **Premiere:** 24. September 2020

**Themen:** Umweltskandal, Wirtschaft, Wahrheit und Gerechtigkeit, Macht, Verantwortung, Medien **Bildungsplan:** Gemeinschaftskunde: Gesellschaft, Politisches System, Wirtschaftspolitik; Ethik: Medien und Wirklichkeiten, Mensch und Natur, Ethik und Moral; BNE: Werte und Normen in Entscheidungssituationen; Philosophie: Sozial- und politische Philosophie; Deutsch: Medien **Schauspiel:** große Bühne

## **Nino Haratischwili** **Die zweite Frau**

Ab 14 Jahren/9. Klasse **Premiere:** 26. September 2020

**Themen:** Europa und seine Abgründe, Emanzipation, Ungleichheiten, Sinnsuche **Bildungsplan:** Ethik: Armut und Reichtum, Selbstbestimmung, Geschlechtergerechtigkeit; Gemeinschaftskunde: Die EU, Wohlstand und Wohlstandsverteilung **Schauspiel:** große Bühne

## **Yasmina Reza** **Kunst**

Ab 14 Jahre/9.Klasse **Premiere:** 21. November 2020

**Themen:** Was ist Kunst?, Freundschaft, Konflikte **Bildungsplan:** Bilder interpretieren und beurteilen, Deutsch: Streitgespräche gestalten; Ethik: Konflikte und Gewalt; Gemeinschaftskunde: Zusammenleben in sozialen Gruppen **Schauspiel:** große Bühne

## **Alexander Schilling** **Loving the Alien**

Ab 14 Jahren/9. Klasse **Premiere:** 6. Februar 2021

**Themen:** David Bowie, Liederabend, Rock- und Popmusik, Identität, Sexualität, Drogen, Spurensuche, Weltall **Bildungsplanbezug:** Musik: Musik erleben, verstehen und reflektieren; Ethik: Identität, Individualität und Rolle, Liebe und Sexualität; AES: Lebensbewältigung und Lebensgestaltung; Gemeinschaftskunde: Gesellschaft; IMP: Erde und Weltall **Schauspiel:** große Bühne

## Ab der Oberstufe:

### Heinrich Mann/John von Düffel **Professor Unrat**

Ab 16 Jahre/11.Klasse **Premiere:** 04. Februar 2021

**Themen:** Macht und autoritäre Strukturen, unterdrückte Sinnlichkeit, Gesellschaftskritik **Bildungsplan:** Gemeinschaftskunde: Gesellschaft; Ethik: Ethisch-moralische Werte und Glaubensgrundsätze **Schauspiel:** große Bühne

### Thomas Brasch **Mercedes**

Ab 16 Jahren/11. Klasse **Wiederaufnahme**

**Themen:** Sinnsuche, Industrie- und Arbeitsgesellschaft, Gestaltung der eigenen Lebenswirklichkeit **Bildungsplan:** Gemeinschaftskunde: Aufgaben und Probleme des Sozialstaats, Politisches System, Wirtschaftspolitik; Ethik: Lebensaufgaben und Selbstbestimmung **Schauspiel:** große Bühne

## Sternchenthema:

### Hans-Ulrich Treichel **Der Verlorene**

ab 16 Jahren/11. Klasse **Premiere** 3. Oktober 2020

**Themen:** Flucht, Nachkriegszeit, Osteuropa, junge BRD, Familie, Schuld und Scham, Verlust **Bildungsplan:** Geschichte: West- und Osteuropa nach 1945, Gemeinschaftskunde: Zuwanderung nach Deutschland, Psychologie: Die menschliche Persönlichkeit und ihre Entwicklung; Deutsch: Sternchenthema **Schauspiel:** große Bühne